

# 《公园城市生态雕塑营建指南》 编制说明

二〇二四年五月



# 目 录

一、制定标准的目的和意义.....	1
二、任务来源.....	2
三、工作简况.....	2
四、编制原则和依据.....	6
五、主要技术内容的确定依据.....	8
六、重大分歧意见的处理依据和结果.....	12
七、采用国际标准情况.....	12
八、与现行法律法规和强制性标准的关系.....	12
九、标准实施的建议.....	12
十、涉及专利的有关说明.....	12
十一、预期的经济、社会效益.....	12



## 一、制定标准的意义

### （一）制定标准的意义

基于公园城市的营建理念，根据《成都建设践行新发展理念的公园城市示范区总体方案》（发改规划〔2022〕332号）文件中塑造公园城市特色风貌，推行绿色低碳生活方式等建设要求。为营建公园城市绿色生态场景，于城市建设的细微之处落实绿色发展理念，塑造城绿融合的公园城市绿境，以生态雕塑塑造多元融合的特色公共空间，丰富公园城市文化内涵，创新成都文化资源的生态化表达模式，满足人民日益增长的美好生活需要及审美需要。规范生态雕塑全流程营建技术指引，促进完善公园城市精细化治理模式，健全成都公园城市系列规范标准支撑体系。因此研究制定公园城市生态雕塑营建指南的标准规范非常必要。

### （二）制定标准的意义

研制《公园城市生态雕塑营建指南》，具有十分重要的现实意义：一是有效解决目前生态雕塑营建实践中存在的理念创新性、可持续利用、文化彰显力等方面问题，完善全流程全周期技术指引，促进形成成都市生态雕塑营建工作标准化、规范化的建设机制；二是围绕公园城市背景下民众日益增长的美好生活需要和审美需要，以高品质的生态雕塑装扮生态绿意的城市公共空间，创新展现成都特色地域文化，体现成都公园城市美学特征，营造成都大气国际化的公共空间氛围，满足人民群众对于公园城市美好公共环境空间的向往。

## 二、任务来源

目前暂无专门针对生态雕塑营建的国家、行业、地方标准，本标准的制定和实施，能为成都公园城市生态雕塑的营建提供指导。2023年04月21日，根据《成都市市场监督管理局关于下达2023年度地方标准制（修）订项目立项计划（第一批）的通知》（成市监函〔2023〕32号），批准《公园城市生态雕塑与园林小品营建指南》（标准名称现已调整为《公园城市生态雕塑营建指南》地方标准立项。

## 三、工作简况

### （一）成立起草组

2023年6月，成立由成都市公园城市建设发展研究院、成都市标准化院等单位组成的标准起草组，对标准起草工作安排进行总体部署。标准起草组按照项目要求，明确了标准的适用范围、主要框架内容、编制时间节点、任务分工以及工作方案等。

本标准由成都市公园城市建设管理局提出并归口，成都市公园城市建设发展研究院、成都市标准化研究院等单位参与编制。主要起草人任务分工见表1。

表1 标准主要起草人任务分工

序号	姓名	单位	职务/职称	任务分工
1	陈明坤	成都市公园城市建设发展研究院	院长/教授级高级工程师	参与标准框架制定，把控标准研制方向，并对重难点问题进行决策。
2	陈果	成都市公园城市建设发展研究院	副院长/高级工程师	参与标准框架制定，把控标准研制方向，并对重难点问题进行决策。
3	李艳华	成都市公园城市建设发展研究院	主任/高级工程师	参与标准框架制定和全文内容编制。

4	高歌	成都市公园城市建设发展研究院	工程师	参与标准主要章节内容编制。
5	曾建川	成都市公园城市建设发展研究院	工程师	参与标准主要章节内容编制。
6	黄浩	成都市标准化研究院	院长	组织标准研究,参与标准重难点问题的决策。
7	于乾靠	成都市标准化研究院	副院长/高级工程师	组织标准研究,参与标准重难点问题的决策。
8	苟丹丹	成都市公园城市建设发展研究院	工程师	参与标准主要章节内容编制。
9	李铭	成都市公园城市建设发展研究院	园林艺术工程师	参与标准主要章节内容编制。
10	成亚娟	成都市标准化研究院	项目主管	参与标准编制、标准语言及格式调整。
11	蔡秋阳	成都市公园城市建设发展研究院	工程师	参与标准主要章节内容编制。
12	吕德星	成都市公园城市建设发展研究院	主任/高级工程师	参与标准重难点问题的研究。
13	张清彦	成都市公园城市建设发展研究院	副院长/高级工程师	组织、指导标准研究,并参与重难点问题的研究与讨论决策。
14	付珊	成都市公园城市建设发展研究院	副院长/高级工程师	组织、指导标准研究,并参与重难点问题的研究与讨论决策。
15	王毅	成都市公园城市建设发展研究院	工程师	参与标准主要章节内容编制。
16	任雁	成都市标准化研究院	主任/高级工程师	参与标准编制、标准语言及格式调整。
17	李小雯	成都市标准化研究院	高级工程师	参与标准编制、标准语言及格式调整。
18	徐银宏	成都市标准化研究院	助理工程师	参与标准编制、标准语言及格式调整。
19	张麒	四川天府新区公园城市建设局	助理工程师	参与重难点问题的研究与讨论决策。
20	曹咏梅	成都市武侯区公园城市建设和城市更新局	副局长	参与重难点问题的研究与讨论决策。
21	廖德梅	成都市龙泉驿区公园城市建设和城市更新局	科长	参与重难点问题的研究与讨论决策。
22	邓雯	成都市标准化研究院	项目主管	参与标准编制、标准语言及格式调整。
23	文萌川	成都市标准化研究院	副主任/高级工程师	参与标准编制、标准语言及格式调整。
24	朱源	成都市标准化研究院	项目主管	参与标准编制、标准语言及格式调整。

## （二）资料收集与调研

2023年6-8月，标准起草组广泛搜集、分析国内城市经典案例，研究学习公园城市生态雕塑相关法律法规、政策文件和标准，重点研究党的二十大报告，研读学习国家、省、市《国务院办公厅关于科学绿化的指导意见》《关于加强大型城市雕塑建设管理的通知》《成都建设践行新发展理念的公园城市示范区总体方案》《成都市立体绿化实施办法》等政策文件，充分学习《四川省城市园林绿化施工技术标准 立体绿化技术分册》《公园城市生态雕塑与园林艺术小品营建导则》《成都市立体绿化建设导则》等生态雕塑、立体绿化相关标准化文件、规划导则实践成果等。基于文献资料搜集和研读，并结合成都大运会举办契机，以及各节庆节日、赛事活动，组织实地调研成都市生态雕塑实践情况，深入了解成都生态雕塑营建典型案例，经过总结、提炼、识别、梳理后，形成标准草案并修改完善。

## （三）标准起草研讨

2023年9月，标准起草组邀请四川省雕塑协会、四川省文化和旅游厅艺术委员会、成都市标准化协会、成都市花木技术服务中心、西华大学等单位的专家对标准草案稿进行研讨，针对标准的术语解释、内容阐述、植物材料等提出了修改意见。

## （四）标准征求意见

2023年9月-10月，成都市公园城市建设管理局面向市委社治委、市规划和自然资源局、市住建局、市城管委、市文广旅局、市体育局、市人防办、各区（市）县公园城市建设、园林绿化行政主



管部门全面征求意见。同时，根据最新的标准编写规范 GB/T 1.1-2020 对标准结构和语言表述进行修改完善，形成标准征求意见稿。

2023 年 11 月 1 日召开专家意见征求会，邀请来自成都市标准化协会、园林绿化质监站、西华大学、四川省雕塑协会、四川省农竹建筑景观设计有限公司、成都市花木技术服务中心、成都理工大学等单位的专家对标准进行研讨。

2023 年 12 月 13 日，成都市公园城市建设管理局面向市委社治委、市规划和自然资源局、市住建局、市城管委、市文广旅局、市体育局、市人防办、各区（市）县公园城市建设、园林绿化行政主管部门再次征求意见。

共收到来自 25 家单位、专家反馈意见，共 72 条涉及标准的框架、术语定义、规范引用文件等方面的具体建议。经研究，标准起草组采纳了其中的 62 条意见，部分采纳 7 条，未采纳 3 条，并说明了未采纳理由。

#### （五）整理送审

2023 年 12 月底，标准起草组根据征求意见情况，进一步补充、修改完善标准相关内容，形成标准送审稿。2023 年 12 月-2024 年 3 月，标准起草组汇总并整理各项送审资料，提交送审。

#### （六）标准审查

2024 年 3 月 14 日，成都市市场监管局在市公园城市研究院组织召开《公园城市生态雕塑营建指南》成都市地方标准审查会。来自成都市花木技术服务中心、成都市标准化协会、成都理工大学、

西华大学、四川大学、成都市园林绿化质监站、四川省雕塑协会等单位专家组成专家组对本标准进行了技术审查。评审专家组本着科学合理、严谨统一、协调配套的原则，对标准文本进行了逐条逐句的审查，并提出了标准修改意见。专家组认为，该标准技术内容符合国家有关法律法规和标准要求，具有科学性、适用性和可操作性。经评审专家组充分讨论和审议，一致同意通过标准送审稿的审查。会后，标准起草组按审评会要求，采纳了各位专家意见，再次对标准文本进行了修改，形成了标准报批稿。

#### **四、编制原则和依据**

##### **（一）制定标准的原则**

本标准在制定工作中本着先进性、科学性、合理性和可操作性以及标准的目标性、统一性、协调性、适用性、一致性和规范性的原则，符合 GB/T 1.1-2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的编写要求。

##### **（二）制定标准的依据**

本标准在编制过程中，重点引用和参考相关法律法规、中央及国家各部委的政策文件和发展规划、地方政策文件和发展规划及相关技术性文件等，包括：

1. GB/T 1231 钢结构用高强度大六角头螺栓、大六角螺母、垫圈技术条件
2. GB 50009 建筑结构荷载规范
3. GB 50017 钢结构设计标准

4. GB 50034 建筑照明设计标准
5. GB 50202 建筑地基基础工程施工质量验收标准
6. GB 50205 钢结构施工质量验收标准
7. GB 50300 建筑工程施工质量验收统一标准
8. GB/T 50328 建设工程文件归档规范
9. GB 50661 钢结构焊接规范
10. GB 50755 钢结构工程施工规范
11. GB 55028-2022 特殊设施工程项目规范
12. CJJ 82 园林绿化工程施工及验收规范
13. CJJ/T 287 园林绿化养护标准
14. JGJ 130 建筑施工扣件式钢管脚手架安全技术规范
15. JGJ 146 建设工程施工现场环境与卫生标准
16. JGJ/T 169 城市夜景照明设计规范
17. JGJ 276 建筑施工起重吊装安全技术规范
18. JGJ/T 399 城市雕塑工程技术规程
19. DBJ51/T 036 建筑工程现场安全文明施工标准化技术规程
20. DB51/5016 四川省城市园林绿化施工技术标准 立体绿化技术分册
21. GB 3608—83 高处作业分级
22. GB/T 50328 建设工程文件归档规范
23. GB 50429 铝合金结构设计规范
24. CJJ/T 91-2017 风景园林基本术语标准

25. CECS 243-2008 园林绿地灌溉工程技术规程
26. DBJ51/T 244-2024 四川省公共环境雕塑艺术工程技术标准
27. 董丽.《园林花卉应用设计》[M].北京:中国林业出版社出版.
28. 2020年.国务院.《风景名胜区条例》(国务院令第666号修订)[z].2016年.
29. 中华人民共和国住房和城乡建设部.《关于加强大型城市雕塑建设管理的通知》(建科〔2020〕79号)[z].2020年.
30. 成都市人民代表大会常务委员会.《成都市园林绿化条例》(成都市第十七届人民代表大会常务委员会第十一次会议)[z].2019年.
31. 成都市园林绿化工程质量监督站.《成都立体绿化植物手册》[z].2022年.
32. 成都市公园城市建设管理局.《成都市园林绿化树木修剪整形操作技术指南》[z].2021年.
33. 成都市林业和园林管理局.成都市规划管理局.成都市城乡建设委员会.《成都市立体绿化美化规划建设导则》(成林业园林发〔2018〕36号)[z].2018年.
34. 成都市公园城市建设管理局.《公园城市生态雕塑与园林艺术小品营建导则》[z].2023年.

## 五、主要技术内容的确定依据

### (一) 标准结构

本标准共有 10 个章节,包括范围、规范性引用文件、术语和定

义、总则、设计、施工验收、维护管理、回收利用及附录 A（资料性）和参考文献。

## （二）主要技术条款说明

### 1.范围

本章提供了公园城市生态雕塑营建的术语和定义、总则、设计、施工验收、维护管理、回收利用等方面全流程营建的指导。说明了本文件适用于成都市行政区域内生态雕塑的营建工作。

### 2.规范性引用文件

本章汇集了标准编写所引用的主要标准及文件，充分保证了本标准条款的可依性和可行性。

### 3.术语和定义

本章参考了《城市公园分类分级管理规定》（DB 5101/T 135-2021）、《园林花卉应用设计》，沿用其中对于“花境”“花坛”的定义，沿用了《成都建设践行新发展理念的公园城市示范区总体方案》中“公园城市”的定，参考《公园城市生态雕塑与园林艺术小品营建导则》《艺术美学辞典》，并结合成都实际情况对“生态雕塑”做出定义。

### 4.总则

本章节参考了《住房和城乡建设部关于加强大型城市雕塑建设管理的通知》，以及成都公园城市的建设要求，提出成都公园城市生态雕塑营建需符合协调融合、因地制宜；彰显特色、艺术美观；生态低碳、经济节约；安全合规、系统营建的总则。

## 5.设计

该部分结合成都生态雕塑实践经验，对成都公园城市生态雕塑营建的设计提出指引要点，包括基本要点、主题设计、结构设计、材料选择、配套设施设计的要求。基本要点主要从对选址、摆放周期、体量尺度、构图、色彩、文化、配景等方面进行标准化的指引。生态雕塑的选址需要统筹考虑城市布局、周边功能等因素，需与周边的空间、色彩、环境、风格相协调，其摆放位置、朝向以及数量的合理性，应能起到提升整个区域环境品质的积极作用。主题设计主要从总体立意、典型元素、文化元素规范使用、整体环境协调方面进行了指引。结构设计主要对材料、荷载、抗风、抗震、防雷、模块化制作等要点进行指引。材料选择主要对植物材料和非植物材料分别进行了选择要点的指引，常见生态雕塑植物材料可见标准文本附录 A。配套设施设计主要包括光改设施、灯光设施、安全设施等配置要点进行指引。

## 6.施工验收

该部分从施工和验收两部分进行了指引，施工结合成都天府广场、成都东客站广场前等生态雕塑具体实践经验，主要从结构制作、安装准备、组装、植物种植及裱扎、配套设施安装等方面提出要求，生态雕塑因其体量、型制、规模越来越大，其结构的安全性和稳固性要求也越来越高，结构的稳固性主要包括主体骨架结构整体的稳固性和构件自身的稳固性两种状况。验收是生态雕塑建设全过程的最后程序，是全面检验生态雕塑艺术效果和质量的重要环节，由于其艺术多样化和非标准化特性，既包括园林绿化验收、艺术效果、

工程质量验收。

## **7.维护管理**

该部分从维护和管理两部分进行了指引，生态雕塑由于其内部构架及材料随着时间、天气的变化，易发生结构移位、钢材锈蚀、植物效果变差等问题，为保证生态雕塑的稳定性和观赏性，施工完成后的维护尤为重要，该部分主要包括对主体结构、植物材料、构件及配套设施的维护和养护方面的指引。管理从应急措施管理、档案管理两方面进行了指引。

## **8.回收利用**

绿色可持续发展理念下的循环低碳、集约利用尤为重要，为促进生态雕塑的可持续发展及利用，结合成都天府广场系列生态雕塑、成都东客站广场“花园季”作品再利用等实践经验，对生态雕塑可持续回收利用提出了建设指引，对模块化部件在其生命周期内，在保障其功能性和安全性的前提下，通常可回收再利用，拆除时应保持结构的完整性，以便于再次利用。

## **9.附录 A（资料性）**

该附录包含表 A.1（生态雕塑常用立面植物材料）、A.2（生态雕塑常用平面植物材料）两个表格，主要对成都地区生态雕塑常见植物材料进行推荐，同时对每个植物观赏特性、观赏期进行了梳理，指导植物材料的进一步具体应用。

## **10.参考文献**

参考文献是对标准起草过程中参考较多的资料性引用文件列出

的清单，以供标准使用者参阅。

## **六、重大分歧意见的处理依据和结果**

本标准的编写过程无重大分歧意见产生。

## **七、采用国际标准情况**

本标准未采用国际标准和国外先进标准。

## **八、与现行法律法规和强制性标准的关系**

本标准符合国家现行法律法规和强制性标准的要求，与国家标准、行业标准、四川省地方标准协调一致，结合成都市实际规定，从可操作性、科学性细化标准内容。

## **九、标准实施的建议**

本标准发布即实施，由成都市公园城市建设管理局推动开展《公园城市生态雕塑营建指南》的宣贯和集中培训，使标准的相关方能准确理解标准，增强实施标准的自觉性；通过标准的实施、监督、评价和改进活动，使标准得到有效运用，形成标准化建设长效机制。

## **十、涉及专利的有关说明**

本标准不涉及专利问题。

## **十一、预期的经济、社会效益**

### **1. 经济效益**

贯彻落实生态优先、绿色低碳、节约集约等营造理念，将生态雕塑作为城市园林绿化的一种创新实现形式，以生态绿色植物作为艺术创作的表现基础和手段，通过生态材料和绿色建造技术的创新运用，如自然材料、废旧材料、新型环保材料介入、工艺科技融合等，提高资源利用率，降低经济成本，助力公园城市可持续发展。



同时，本标准对于生态雕塑建造全流程的技术指引，将拓展新材料、新技术、花卉苗木等产业发展方向，深化生态雕塑及相关行业的横向、纵向及精细化发展，推动形成精细化管理模式，带动形成一定的经济效益。

## 2. 社会效益

园林绿化从由绿化功能性作用转向实现其美学意义的价值需求，生态雕塑作为绿化发展的一种再生艺术形式，以其绚丽协调的色彩、美观独特的造型、灵活机动的布置形式，短期内创造出富有生机、文化品质、艺术美观的景观，呈现较大的视觉冲击力和感染力，增加节庆欢乐气氛；同时，生态雕塑创新融合公园城市“人与自然和谐共生”“场景营造”理念，结合其生动的造型和鲜明的主题思想，融合成都地域特色文化、传承创新文化元素，通过高品质的生态雕塑塑造公园城市特色公共空间，使其成为市民美好生活场景的发生地，提升人民幸福感和归属感。

《公园城市生态雕塑营建指南》标准起草组

2024年5月6日